

Objectifs : Dégager les fondements de l'anthropologie des affects de Spinoza ;
Saisir la pertinence de la réponse de Spinoza aux apories cartésiennes ;
Identifier diverses conséquences pratiques du rationalisme spinoziste.

*Quelle est donc cette [ma] nature [qui conduit au bonheur] ? [Elle] est la connaissance de l'**union qu'à l'âme pensante avec la nature**. Avant tout cependant, il faut penser au moyen de guérir l'entendement et de le purifier, autant qu'il se pourra au début, de façon qu'il connaisse les choses avec succès, sans erreur et le mieux possible.*

SPINOZA, *Traité de la réforme de l'entendement*, 5.

Il n'est rien donné de contingent dans la nature, mais tout y est déterminé par la nécessité de la nature divine à exister et à produire quelque effet d'une certaine manière.

*Une affection qui est une passion, cesse d'être une **passion**, sitôt que nous en formons une idée claire et distincte.*

SPINOZA, *Éthique I*, 29 et *V*, 3

Grandes lignes de la troisième leçon

§ 7 Mise en contexte d'un rationalisme intégral : Spinoza (1632-1677)

Considérations sur la vie et l'œuvre de Spinoza. Notes
Problématique, méthode et question de Spinoza

§ 8 L'anthropologie spinoziste : l'humain à l'intérieur des lois de la nature

Substance unique, attributs et modes : *Deus sive natura*
Analyse de texte : *De l'origine et de la nature des affects*
L'anthropologie naturelle : *conatus*, affects et parallélisme des attributs

§ 9 Applications : la critique de l'approche cartésienne par Spinoza

La critique du libre-arbitre et la véritable liberté humaine
Une critique de l'anthropocentrisme, de la vision centrée sur l'humain

Deuxième pratique : Apprendre à lire de manière efficace
Tableau de synthèse : en petites équipes et retour en grand groupe

Travail à faire pour préparer l'examen en classe de la prochaine leçon :

Sur la page pédagogique, consultez les **consignes** en vue du premier examen ;
Complétez le **tableau de synthèse** (E5) qui accompagne les notes préparatoires ;
Complétez les **exercices** : E2 (Descartes), E3 L'argumentation et E4 (Spinoza) ;

- ! Faire **le formatif** en vous aidant d'un-e collègue et rencontrer votre professeur.

L'Âge classique et le contexte politique chez Spinoza

On l'appelle l'Âge classique : le XVII^e suit la Renaissance, mais précède les Lumières. C'est la montée en puissance de l'*absolutisme royal* qui est à son apogée sous Louis XVI. La Hollande (les Provinces Unies ou les Pays-Bas) est la première puissance mondiale. S'affranchissant de l'Espagne, la Hollande connaît son âge d'or : foyer culturel, intellectuel et commercial, Amsterdam est une ville cosmopolitique, un havre de tolérance religieuse. On trouve à Amsterdam des libres-penseurs, comme Descartes, qui y publie ses œuvres.

Considérations sommaires sur la méthode, la vie et l'œuvre de Spinoza (1632-1677)

1632 : Naissance dans une famille juive marrane qui pratique le commerce des denrées.
1656 : Études auprès de Van Den Enden, il est excommunié (!) et échappe à un attentat.
1661 : Il déménage souvent, polit des lentilles pour vivre et publie sur Descartes (1663).
1672 : Absolutisme royal : Guillaume III d'Orange au pouvoir. Les frères de Witt sont tués.
1675 : L'*Éthique* est achevée, il travaille son *Traité politique* et meurt d'une silicose (1677).

Il vécut en marge : banni de la communauté juive d'Amsterdam, il erra et tailla des verres. Il aurait été le premier à adopter la critique historique et méthodique des saintes Écritures. D'où le rejet controversé de la transcendance divine, la mise en cause d'un Dieu créateur. On le traita de libertin et d'athée, mais le XVIII^e siècle découvrit la richesse de son œuvre. Son œuvre est à part dans l'histoire des idées : c'est un rationalisme intégral et cohérent.

Quelques œuvres de Baruch Spinoza

1663 : *Les principes de la philosophie de Descartes*, seul ouvrage publié sous son nom.
1677 : *Traité de la réforme de l'entendement*, publié en latin après la mort de Spinoza.
1677 : *Éthique*, livre le plus important qui suscite une mise en cause du cartésianisme.

Nous avons affaire à la volte-face d'un « cartésien » sur deux points : la conception du monde et celle de l'être humain, *car le dualisme pose plus de problème qu'il n'en résout*. Le titre *Éthique* renvoie à une connaissance fondamentale du monde, pas à la morale. Spinoza rompt avec un Dieu créateur et critique l'anthropocentrisme ainsi que le finalisme.

Problématique, méthode et question de Spinoza

Spécialiste de la pensée cartésienne, il n'accepte pas le dualisme et élabore son système. L'intuition centrale de Spinoza est *l'unité de l'être* et de l'homogénéité de toutes choses. L'éthique n'est pas écrite à la manière des géomètres, mais démontrée géométriquement. La méthode réunit : définitions, axiomes, propositions, démonstrations, corollaires, etc.

Sa question est globale : « *Quelle est donc cette [ma] nature [qui conduit au bonheur] ?* » La réponse passe par la connaissance « de l'*union* de l'âme pensante avec la nature ». Dans la première citation, le rationalisme est formulé ainsi : il faudra guérir l'entendement.

E5 - Le tableau de synthèse

	Leçon introductive	Descartes (1596 -)	Spinoza (- 1677)
Découpage historique et géographique	T m Â c et	F , H et S Rév sc	Provinces- Ams Abs r
Approche et œuvre à l'étude	an philo A. Potter, <i>D</i>	ra conq <i>D de la m</i>	anthro des af É
Méthode	Prob plutôt que c	conduire sa r en d	géo
Question	?	?	?
Réponse	Il est une esp imp	sub p	u n avec la
Argument	[pcq] plus c plus	L'évidence de la p à elle-	Il n'est pas un « emp un dans »
Concepts ou distinctions conceptuelles	r ind lib ou p ou s ou d	sub p sub é	att aff
Conséquences ou application	ém et dé	prob de l'u des domination de la n	critique du lib critique de l'anth
Citation pertinente	« [pcq] » A. Potter, <i>Déclin</i>	« c e s » Je p , donc	« D s n » D ou la